

Maktabgacha ta'lim kafedrasiga tegishli savollar (300 ta)

1. MTT direktorining vazifalarini yoriting?
2. Maktabgacha tarbiya tashkiloti rahbarligiga kimlar tayinlanadi?
3. Maktabgacha tarbiya tashkiloti tashkiliy - pedagogik jarayonlariga nimalar kiradi?
4. Maktabgacha ta'limni rivojlantirishning asosiy shakliga nimalar kiradi?
5. Respublikada maktabgacha tarbiya tizimiga rahbarlik va nazorat qaysi tashkilot orqali amalga oshiriladi?
6. Maktabgacha ta'lim tashkilotlari qaysi me'yoriy xujjatlarga asoslanib ish ko'radi?
7. Smeta nima?
8. Katta tarbiyachi vazifalariga nimalar kiradi?
9. Katta tarbiyachi lavozimiga kimlar tayinlanadi?
10. Katta tarbiyachiga quyilgan talablar?
11. Pedagogik kengashda qanday masalalar muhokama qilinadi?
12. Pedagogik kengash tarkibiga kimlar kiradi?
13. Metod kengashda qanday masalalar hal qilinadi?
14. Metodik adabiyotlar obzori nima?
15. O'quv ekskursiyalari qanday tashkil etiladi?
16. Ta'limni boshqarish tamoyillarini izohlang?
17. Ta'limni boshqarishning umumiy tamoyillarini izohlang.
18. Ta'limni rejali boshqarish tamoyili nimalarga bog'liq?
19. Maktabgacha ta'limning asosiy maqsadi nima?
20. O'zbekistondagi maktabgacha ta'lim tashkilotlari xususiy shakliga ko'ra qaysi turlarga bo'linadi ?
21. Ta'lim sohasidagi davlat siyosatining asosiy tamoyillari nimalardan iborat?
22. Maktabgacha ta'lim tizimini boshqarishda qaysi omillar rol o'ynaydi ?
23. Davlat va nodavlat maktabgacha ta'lim tashkilotlari qanday boshqariladi?

24. Maktabgacha ta'limning dolzarb vazifalari nimalardan iborat ?
25. MTT direktori qanday vakolatga ega ?
26. Mehnat jamoasi vakolatini amalga oshirishning asosiy shakli nima ?
27. Maktabgacha tarbiya tashkiloti rahbarlarining kadrlar bilan ishlash tamoillarini ayting ?
28. Yillik reja qanday tuziladi?
29. Maktabgacha ta'lim tashkiloti kim tomonidan tashkil etiladi?
30. Maktabgacha ta'lim tashkilotining ish rejimi nimalarga bogliq?
31. STEAM – maktabgacha ta'limda eng istiqbolli texnologiyalar haqida gapirib bering.
32. Maktabgacha ta'limda STEAM texnologiyasini qo'llash asosida bolalarda qaysi ko'nikmalar shakllanadi:
33. Ta'limda STEAM texnologiyasini qo'llashning zarurati nimada?
34. Ta'limda STEAM texnologiyasini qo'llashning afzalliklari nimada?
35. STEM, STEAM va STREAM texnologiyalari haqida ma'lumot bering
36. 2014-yilda Quddusda bo'lib o'tgan «STEAM forward» xalqaro konferensiyasida qaysi masalalar ko'rib chiqildi?
37. Rossiyaning STEAM texnologiyasi bo'yicha maktabgacha ta'lim tizimida ishlab chiqilgan dasturlari nechta bosqichda tadbiq etiladi?
38. Zamonaviy STEAM yondashuvi - davr talabi
39. STEAM tushunchasiga ta'rif bering va STEAM texnologiyasida integratsiyalashadigan fanlarni sanab bering?
40. Maktabgacha ta'limda STEAM modullari haqida umumiy ma'lumot bering
41. Fridrix Frebel kublari haqida umumiy ma'lumot bering
42. “Lego, qurilish konstruktorlash” moduli haqida ma'lumot bering
43. “Lego” tarixi haqida umumiy ma'lumot bering
44. Multstudiya ta'lim moduli haqida gapirib bering
45. “Matematik rivojlanish” STEAM moduli haqida gapirib bering
46. Robototexnika – STEAM ta'lim moduli haqida gapirib bering

47. “Jonli va jonsiz tabiat bilan tajriba o‘tkazish” moduli haqida umumiy ma’lumot bering.
48. Fridrix Frebelning hayoti va ijodi haqida ma’lumot bering
49. Fridrix Frebelning birinchi tuhfasini haqida umumiy ma’lumot bering
50. Fridrix Frebelning ikkinchi tuhfasini haqida umumiy ma’lumot bering
51. Fridrix Frebelning uchinchi tuhfasini haqida umumiy ma’lumot bering
52. Fridrix Frebelning to‘rtinchi tuhfasini haqida umumiy ma’lumot bering
53. Fridrix Frebelning beshinchi tuhfasini haqida umumiy ma’lumot bering
54. Fridrix Frebelning oltinchi tuhfasini haqida umumiy ma’lumot bering
55. “Fridrix Frebelning didaktik tizimi”ning bolaga ta’lim va tarbiya berishdagi ahamiyati nima?
56. “Jonli va jonsiz tabiat bilan tajriba o‘tkazish”ning bolaga ta’lim va tarbiya berishdagi ahamiyati
57. “LEGO-qurilish, konstruksiyalash” ning bolaga ta’lim va tarbiya berishdagi ahamiyati nimada?
60. “Jonli va jonsiz tabiat bilan tajriba o‘tkazish” bo‘yicha amaliy mashg‘ulotlardan misollar keltiring.
61. Sahnalashtirish faoliyatining vazifasi izohlang.
62. Teatrlashtirish deganda nimani tushunasiz?
63. Texnologik xarita haqida ma’lumot bering.
64. Qo‘g‘irchoq teatr truppalaring kamayib ketishiga nima sabab bo‘lgan?
65. Birinchi qog‘oz mashinasi qachon qayerda kashf etilgan?
66. “Chodir xayol” teatri qachon namoyish etilgan va qanday pyessa sahnalashtirilgan?
67. Drama so‘zining ma’nosi nima va uni izohlang?
68. Ertaklarning mavzusiga ko‘ra turlarini sanang va ularga izoh bering?
69. Ijod va ijodkorlik deganda nimani tushinasiz?
70. Qo‘g‘irchoq teatr trupпасi a`zolarini sanang va ta`riflang.
71. Teatr qachon va qayerda paydo bo‘lgan?
72. Qadimgi Sharqda teatrlarning necha turi mavjud bo‘lgan va qaysilar?
73. Leningrad qo‘g‘irchoq teatr qachon qayerda kim tomonidan tashkil etilgan?

74. "Personaj" so'zining ma'nosi nima va necha xil personaj mavjud?
75. Epizodik Personajning vazifasi nimadan iborat?
76. Jamiyatning achchiq haqiqatlarini ko'rsatuvchi teatr turini yozing.
77. Aktyor va teatr so'zining ma'nosi izohlang.
78. "Texnologiya" so'zining ma'nosi nima?
79. Qo'g'irchoq teatri turlarini sanang.
80. Soya teatri Sharqda qanday nomlangan?
81. Papye – mashe so'zining ma'nosi nima va bu san'at qayerda paydo bo'lgan?
82. Papye – mashe san'ati qayerda paydo bo'lgan?
83. Kashtado'zlikda qanday gazlamalar ishlatiladi ?
84. Kashta tikishda qanday asboblardan foydalaniladi?
85. "Temur taxtda" nomli miniatyura muallifi kim?
86. "Origami" so'zining ma'nosi nima?
87. Origami san'atini necha xil turi mavjud?
88. Psixolog olim N.D.Levitov ijodiy faoliyatni qanday mezonlarini ajratgan?
89. Nechanchi asrlarda sim bilan boshqariladigan qo'g'irchoqlar ishlatilgan?
90. Maktabgacha ta'lim muassasalarida ko'ngil ochish soatlarida qanday teatr turlaridan foydalaniladi?
91. M. Ashurovaning "Qo'g'irchoq teatri san'atining aktyorlik maktabi" darsligida Qo'g'irchoq teatrida qo'llar orqali obraz yaratishning necha xil xususiyati haqida fikr yuritilgan?
92. Ijodiy qobiliyat deganda nimani tushinasiz?
93. Ilk sodda matematik tasavvurlarni shakllantirish natijasida bolalarda qanday xususiyatlar shakllanadi?
94. To'planning tavsifiy xususiyatlari nimalardan iborat?
95. Miqdor haqidagi tasavvurlarni shakllantirish vazifalari nimalardan iborat?
96. Fazoviy va miqdoriy tushunchalarni o'rgatish anday amalga oshiriladi?
97. Bolalarda matematik tasavvurlarni shakllantirishning umumiy didaktik tamoyillari qaysilar?

98. Ilmiylik tamoyiliga ta'rif bering.
99. Nazariya va amaliyotning birligi tamoyiliga ta'rif bering.
100. Ko'rsatmalilik tamoyiliga ta'rif bering.
101. Bilimlarni o'zlashtirishda sistemalilik, ketma-ketlik va mustahkamlilik tamoyiliga ta'rif bering.
102. Individual yondashish tamoyiliga ta'rif bering.
103. Ta'limiy oyinli faoliyatlarda bolalar bilimlarini kengaytirishga yo'naltirilgan qanday interfaol usullardan foydalaniladi?
104. Matematika mashg'ulotlarining didaktik talablari nimalardan iborat?
105. Ta'lim faoliyatlarini tashkil etishda tarbiyachidan nimalar talab etiladi?
106. To'plamlarning tengligi va teng emasligi haqidagi tasavvurlarni shakllantirish, o'yinlar va o'yin mashqlaridan foydalanishning o'ziga xos xususiyatlari nimalardan iborat?
107. Sanash faoliyatining birinchi bosqichi qanday?
108. Sanash faoliyatining ikkinchi bosqichi qanday?
109. Sanash faoliyatining uchinchi bosqichi qanday?
110. Sanash faoliyatining to'rtinchi bosqichi qanday??
111. Katta guruhlar uchun son-sanoqqa o'rgatish vazifalari nimalardan iborat?
112. Dasturda maktabga tayyorlov guruhlar uchun son-sanoqqa o'rgatish vazifalari qanday belgilangan?
113. Shartli o'lchovlarni o'rgatish natijasida bolalarda qanday ko'nikmalar shakllanadi?
114. Fazoviy tasavvur to'liq bo'lishi uchun qanday malakalarga ega bo'lish kerak?
115. Vaqt va uning o'ziga xos xususiyatlari nimalardan iborat?
116. Bolalarda vaqtni idrok qilish qobiliyatining shakllanishi qanday?
117. Vaqtni bilishning eng muhim omillari qaysilar?
118. Bolalarni masalalar yechishga o'rgatishda nimalarga e'tibor qaratish lozim ?
119. Masalalarni yechishga o'rgatish bosqichlari qaysilar?
120. Maktabgacha yoshdagi bolalarning mantiqiy tafakkurini shakllantirishning o'ziga xos xususiyati nimadan iborat?
121. Bolalarda matematik tushunchalarni shakllantirishning nazariy jihatlari psixologik , pedagogik va boshqa fundamental fanlar asosida qanday yaratiladi?

122. Maktabgacha ta'lim tashkiloti direktori va katta tarbiyachisiga qo'yiladigan talablar qaysilar?
123. "Ilk qadam" Davlat o'quv dasturi O'zbekiston Respublikasining qaysi maktabgacha ta'lim tashkilotlari va muassasalarida qo'llanilishi majburiydir
124. Mttning maqsad va vazifalari nimalar
125. "Ilk qadam" davlat o'quv dasturida keltirilgan "Kompetensiya" tushunchasini izohlang.
126. Maktabgacha yoshdagi 6-7 yoshli bolaning umumiy kompetensiyalarini sanang.
127. Maktabgacha yoshdagi bola kompetensiyalarini asosiy nechta katta guruhga bo'lib o'rganamiz?
128. Maktabgacha yoshdagi 6-7 yoshli bolaning rivojlanish sohasi kompetensiyalarini sanang.
129. Jismoniy rivojlanish va sog'lim turmush tarzini shakllanishi sohasining kichik sohasini ayting.
130. Bolaning rivojlanish xaritasi necha yoshgacha bo'lgan davrni o'z ichiga oladi hamda yiliga necha marotaba to'ldiriladi.
131. 6-7 yoshli bolaning san'at va madaniyatga qiziqishni namoyon qilish qobiliyati kompetensiyaning qaysi turiga kiritiladi?
132. Maktabgacha yoshdagi (6-7 yosh) bolaning tayanch kompetensiyalarini sanang.
133. Kommunikativ kompetensiya nima?
134. Ijtimoiy kompetensiya nima?
135. Shaxsiy kompetensiya ("Men" konsepsiyasini yaratish) nima
136. "Ilk qadam" davlat o'quv dasturi yangi takomillashtirilgan varianti necha bobdan iborat
137. "Ilk qadam" davlat o'quv dasturi yangi takomillashtirilgan varianti boblarini sanab bering
138. "Ilk qadam" davlat o'quv dasturida belgilangan rivojlanish markazlarini ayting.
139. Fasilitatsiya tushunchasini izohlang.
140. Rivojlantiruvchi muhit mazmuniga qanday talablar qo'yiladi:
141. "Ilk qadam" davlat o'quv dasturi qachon qabul qilingan.
142. "Ilk qadam" Davlat o'quv dasturining 1-nashri qachon yaratilgan?
143. Davlat standartlari nima?
144. Nega "Ilk qadam" davlat o'quv dasturiga o'zgartish va qo'shimchalar kiritish, ikkinchi nashrini yaratish zarurati tug'ildi?

145. Inklyuziv ta'lim nima?
146. "Men" konsepsiyasi haqida tushuncha bering?
147. Ilk qadam davlat o'quv dasturining mualliflari kimlar?
148. Davlat o'quv dasturining birinchi nashrini qayta ko'rib chiqish uchun qanday omillar asos bo'ladi?
149. Ilk qadam davlat o'quv dasturiga kiritilgan qo'shimcha va o'zgartirishlar Davlat o'quv dasturining qaysi jihatlarida o'z aksini topgan.
150. Alohida ta'lim olish ehtiyojlari bo'lgan bolalar haqida gapiring.
151. Fasilitator atamasini izohlang.
152. Individual ta'lim xaritasi tushunchasini izohlang.
153. Estetik tarbiyani amalga oshirish jarayonida qanday vazifalarni amalga oshirish zarur?
154. Tasviriy faoliyat orqali mashg'ulotlar jarayonida bolalarda nimalar shakllanadi?
155. Maktabgacha ta'lim-tarbiya jarayoni nimani nazarga tutgan holda amalga oshiriladi?
156. Maktabgacha yoshdagi bolalarning badiiy-estetik rivojlanishi bo'yicha tarbiyachilarning kasbiy kompetensiyasining tarkibiy qismlari nimalardan iborat?
157. Tasviriy faoliyat mashg'ulotlarini qaysi mashg'ulotlar bilan integratsiyalash mumkin?
158. Tasviriy faoliyat mashg'ulotlarida tarbiyachi nimalarga etibor berishi kerak?
159. Idrok deb-nimaga aytiladi?
160. Tasviriy faoliyat mashg'ulotining asosiy vazifalari nima?
161. Tasviriy faoliyatga o'rgatishning qaysi usullari mavjud?
162. Ko'rgazmali qo'llanmalarni namoyish qilish metodi nimalarga asoslanadi?
163. Tasviriy faoliyat mashg'ulotlari mazmuni tomonidan qaysi turlarga bo'linadi?
164. Trafaret-nima ?
165. Trafaret necha xil usulda bo'ladi ?
166. Qog'ozni bo'yashda qanday bo'yoq va moslamalardan foydalaniladi?
167. Loy ishida qo'llaniladigan usullar qaysilar?

168. Kombinatsiyalashgan uslub bu?
169. Qaysi ish turida haykaltaroshlik sa'nati elementlari o'rgatiladi?
170. «Applikatsiya» so'zi qaysi so'zdan olingan va qanday ma'noni anglatadi?
171. Applikatsiya turlari necha xil bo'ladi?
172. Mashg'ulotning yakuniy qismida qanday ishlarni amalga oshiriladi?
173. Grafika- nima ?
174. Haykaltaroshlik -bajariladigan vazifasi va tayyorlanish usuliga qarab ikkiga bo'linadi, qaysilar?
175. Rel'yef o'z navbatida ikkiga bo'linadi. Bular qaysilar?
176. Tasviriy faoliyat mashg'ulotining asosiy vazifalari nima?
177. Tasviriy faoliyat mashg'ulotlari rejalashtirilish maqsadiga ko'ra qaysi turlarga bo'lish mumkin?
178. Mazmunli rasm chizishni, o'rgatishning umumiy vazifalari qaysilar?
179. Haykaltaroshlikning ikki asosiy ko'rinishi mavjud— qaysilar?
180. Tasviriy faoliyatga axloqiy tayyorlash- deganda nimani tushunasiz?
181. Estetik tarbiyani amalga oshirish jarayonida qaysi vazifalarni amalga oshirish zarur ?
182. Pap'e-mashe ishlari nima.
183. Shaxsga yo'naltirilgan ta'lim qanday ta'lim turi bo'lib hisoblanadi?
184. Hamkorlik ta'limi texnologiyalarining tarkibiy elementlari nimalardan iborat?
185. Shaxsga yo'naltirilgan texnologiyalar bu nima?
186. Hamkorlik ta'limi texnologiyalari tamoyillari nimalardan iborat?
187. Pedagogik o'yinlar qanday asosiy yo'nalishlarda bo'lishi mumkin?
188. Ta'lim texnologiyasining tuzilishi necha qismdan iborat?
189. O'yin texnologiyasi bu nima va u qanday ketma-ketlikni o'z ichiga oladi?
190. Bugun kunda ta'lim tizimidagi innovatsiyalarni qay tartibda tasniflash ma'qullanmoqda?
191. Ta'limiy o'yinlar qaysilar.
192. Ta'limiy o'yinning mazmuni nimalarni o'z ichiga oladi?

193. Ta'limiy o'yinlarning turlari qanday?
194. Stol-bosma o'yinlari qanday o'yin usuli?
195. TRIZ (IMEN) usullari haqida ma'lumot bering.
196. TRIZ texnologiyasidan foydalanishning asosiy vazifasi nimadan iborat?
197. Ijtimoiylashuv o'yinlari deganda nimani tushunasiz?
198. Mashg'ulot shaklidagi innovatsiyani qanday shaklda ko'rishimiz mumkin?
199. Ta'limiy o'yinlarning didaktik ahamiyati nimada?
200. Stol-bosma o'yinlari qanday o'yinlar turiga kiradi?
201. TRIZ texnologiyasidan foydalanishning asosiy vazifasi nimadan iborat?
202. O'yinning tarbiyaviy maqsadi nimadan iborat?
203. Ta'limning rivojlantiruvchi muhiti nima?
204. Tadbirkorlik o'yinlarining didaktik funksiyalariga nimalar kiradi?
205. O'yin texnologiyasi qanday talablarga javob berishi kerak?
206. O'yin texnologiyasining kontseptual asoslari nimalardan iborat?
207. O'yin texnologiyasining maqsadi nima?
208. Metodologik madaniyat deganda nimani tushunasiz?
209. M. Montessori pedagogik nazariyasining mohiyati qanday qoidalar bilan tavsiflanadi?
210. G. N. Selevko tomonidan olib borilgan pedagogik texnologiyalar tahlili asosida maktabgacha ta'lim tizimida qo'llaniladigan qanday texnologiyalarni ajratib ko'rsatish mumkin?
211. Refleksiya haqida nimalarni bilasiz?
212. "Galereya" metodi qanday metod?
213. Logoped shaxsiga ta'rif bering?
214. Kompetensiya so'zining ma'nosi?
215. Maxsus pedagogika haqida to'liq ma'lumot bering.
216. Korreksiya so'zining ma'nosi?

217. Maxsus pedagogika fanining maqsadi?
218. Korreksion pedagogika fanining rivojlanishi natijasida undan quyidagi tarmoqlari mustaqil fan sifatida ajralib chiqdi?
219. Korreksion pedagogika fanida alohida yordamga muhtoj bolalarning turli xil toifalari ustida ish olib boriladi: Ular qaysilar?
220. Kelib chiqish sabablariga ko'ra har qanday nuqsonlar qanday turlarga bo'linadi.
221. Ko'rishda nuqsoni bo'lgan bolalar ko'ruv o'tkirligiga ko'ra necha turga bo'linadi, qaysilar
222. Surdopedagogika so'zining ma'nosi?
223. Oligofrenopedagogika nima?
224. Olimlardan K.S.Lebedinskaya, G.P.Berto'n, E.M.Dunayeva va boshqalar ruhan sust rivojlanganlikni klinik-psixologik jihatdan quyidagi xillarga bo'lishni tavsiya etadilar.
225. Autizm nima?
226. Logopediya nima?
227. Logopediya fani qaysi fanlar bilan aloqada?
228. Tovushlar talaffuzidagi nutq kamchiliklar qaysilar?
229. Nutq ravonligi, sur'ati, ritmi, tempi bilan bog'liq nutq nuqsonlari qaysilar
230. Dislaliya nima?
231. Taxilaliya nima?
232. Aqli zaiflik darajalari haqida ma'lumot bering.
233. Mexanik (organik) dislaliya bu
234. Prognatiya nima?
235. Progeniya nima?
236. Funksional dislaliya sababi nimada?
237. Dislaliya turlari qaysilar
238. Logopediyada hamma artikulyatsion mashqlari tizimini ikki turga bo'lish mumkin, bular qaysilar.

239. Logopediyada tovushlarni nutqqa qo'yishning uch usuli mavjud, Bular qaysilar.
240. Rotatsizm nima?
241. Badiiy adabiyot nima orqali bolaga jamiyat, tabiat hayoti, insoniy his-tuyg'ular va munosabatlarni tushunishga yordam beradi, emotsiyani boyitadi?
242. Necha yoshlarga kelib bola badiiy asarni emotsional-yaxlit qabul qilishi shunga olib keladiki, bola syujetning ayrim obrazlari va elementlarini ajratgani holda ular bilan «o'ynashni» boshlaydi
243. Nima maktabgacha katta yoshdagi bolalar bilan pedagogik ishlarning yetakchi vositasi bo'lishi lozim?
244. Nima kattalarning kitob o'qishi va hikoya qilishini diqqatni jamlagan holda tinglash, chalg'itmaslik, asarni oxirigacha eshitishni o'z ichiga oladi?
245. Bolalarga o'zlari aytayotgan so'zlar ma'nosini tushunishni o'rgatish, ularni boshqa so'zlar bilan birgalikda qanday qilib qo'llash mumkinligini ko'rsatish kimning vazifalari?
246. Nutqiy malaka nima ?
247. Nutqning vaqt bo'ylab davom etish tezligi nima deyiladi?
248. Qaysi yosh guruhlarida ona tilining barcha tovushlarini to'g'ri talaffuz qilishni shakllantirish uchun eng qulay davr hisoblanadi?
249. Ovozga sifat jihatdan ishlov berish (jarangdor, ma'nosiz, titroq, bo'g'iq va boshq.) nima?
250. Nima tovushlarni muayyan balandlikda talaffuz etish, shuningdek tovushni bor ovozi bilan talaffuz eta olish qobiliyati hisoblanadi?
251. Qanday uslub maishiy muloqotda qo'llaniladi?
252. Kim «pedagog oldida bolalarga so'zlardagi tovushlarni sof, toza talaffuz qilish, so'zlarni rus tilining orfoepiya qoidalariga muvofiq xolda to'g'ri talaffuz qilish, aniq talaffuz etishni (yaxshi diksiya) o'rgatish, ularda ifodali nutqni tarbiyalash vazifalari turganligini» ta'kidlaydi?
253. Qoidalar, umumlashtirmalar, obrazli munosabatlar xarakterlarini shakllantirish jarayonining yaqqol ko'rinishi nima deyiladi?
254. Nima fikr bildirish va boshqalar bildirgan fikrlarni tushunish uchun insonga zarur bo'lgan bilimlar umumiyligidir?
255. So'z o'zgartirish va so'z hosil qilish operatsiyalarini o'zlashtirish bu nima?
256. Qanday atama nafaqat so'zni o'zlashtirish, uni tushunish, balki uni albatta qo'llash, nutqiy faoliyatda foydalanish demakdir?
257. Bolalarning ravon nutqini rivojlantirishga doir muntazam ishlarning asosiy shakli nima deyiladi?

258. Muassasa dasturni amalga oshirishda har bir bolada qanday sifatlarni rivojlantirishni maqsad qilib qo'yishi lozim?

259. Bolalarni maktabga tayyorlashdagi so'z boyligining minimal me'yori nechi?

260. Nutq o'stirish metodikasining ilmiy-tadqiqot metodlari qaysilar?

261. "Ilm-fan kishilarning hayotiy ehtiyojlarini qondirish zaruratidan paydo bo'ladi", Ushbu fikr muallifi kim?

262. Ilk yosh guruhda bolalarni nutqqa o'rgatish bosqichining asosiy metodlarini qanday metodlar hisoblanadi?

263. Kichik guruhda nutq o'stirish bo'yicha dastur mazmuni necha qismdan iborat?

264. Katta guruhda badiiy adabiyot bilan tanishtirish bo'limlari qaysilar?

265. Qaysi pedagoglar o'quvchining bilish faoliyati xususiyati jihatdan metodlarni tasnif qilgan ?

266. Ikki tillilik va ko'p tillilik muammosini hal etishda turli xil yondashuvlari mavjud, bular qaysilar?

267. «Tilga qobiliyat»ni – til tizimining ushbu tilda so'zlayotgan inson ongida aks etishini, «til jarayoni»ni - bu kimning fikri?

268. Interferensiya-bu nima?

269. Ilk yosh: 1-3 yoshgacha bo'lgan bolaning nutqining rivojlanishi ketma-ketlikda yozing.

270. Maktabgacha davrdagi kichik yosh (3–5) yoshdagi bolaning nutqiy rivojlanishi to'g'ri yozing.

271. Shaxsga yo'naltirilgan ta'lim qanday ta'lim turi bo'lib hisoblanadi?

272. Hamkorlik ta'limi texnologiyalarining tarkibiy elementlari nimalardan iborat?

273. Shaxsga yo'naltirilgan texnologiyalar bu nima?

274. Hamkorlik ta'limi texnologiyalari tamoyillari nimalardan iborat?

275. Pedagogik o'yinlar qanday asosiy yo'nalishlarda bo'lishi mumkin?

276. Ta'lim texnologiyasining tuzilishi necha qismdan iborat?

277. O'yin texnologiyasi bu nima va u qanday ketma-ketlikni o'z ichiga oladi?

278. Bugun kunda ta'lim tizimidagi innovatsiyalarni qay tartibda tasniflash ma'qullanmoqda?

279. Ta'limiy o'yinlar bu-?

280. Ta'limiy o'yinning mazmuni nimalarni o'z ichiga oladi?

281. Ta'limiy o'yinlarning turlari qanday?
282. Stol-bosma o'yinlari qanday o'yin usuli?
283. TRIZ (IMEN) usullari haqida ma'lumot bering.
284. TRIZ texnologiyasidan foydalanishning asosiy vazifasi nimadan iborat?
285. Ijtimoiylashuv o'yinlari deganda nimani tushunasiz?
286. Mashg'ulot shaklidagi innovatsiyani qanday shaklda ko'rishimiz mumkin?
287. Ta'limiy o'yinlarning didaktik ahamiyati nimada?
288. Stol-bosma o'yinlari qanday o'yinlar turiga kiradi?
289. TRIZ texnologiyasidan foydalanishning asosiy vazifasi nimadan iborat?
290. O'yinning tarbiyaviy maqsadi nimadan iborat?
291. Ta'limning rivojlantiruvchi muhiti nima?
292. Tadbirkorlik o'yinlarining didaktik funktsiyalariga nimalar kiradi?
293. O'yin texnologiyasi qanday talablarga javob berishi kerak?
294. O'yin texnologiyasining kontseptual asoslari nimalardan iborat?
295. O'yin texnologiyasining maqsadi nima?
296. Metodologik madaniyat deganda nimani tushunasiz?
297. M. Montessori pedagogik nazariyasining mohiyati qanday qoidalar bilan tavsiflanadi?
298. G. N. Selevko tomonidan olib borilgan pedagogik texnologiyalar tahlili asosida maktabgacha ta'lim tizimida qo'llaniladigan qanday texnologiyalarni ajratib ko'rsatish mumkin?
299. Refleksiya haqida nimalarni bilasiz?
300. "Galereya" metodi qanday metod?