

*Fransuz tili fani o'qituvchisi nomzodlari uchun mutaxassislik
savollari*

1. A quel niveau du CECR: «Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très code ma famille et de l'environnement concret et immédiat, gens parlent lentement et distinctement»?
2. A quel niveau du CECR: «Je peux comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui me concerne de très près.. Je peux saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs» ?
3. A quel niveau du CECR: «Je peux comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il Je peux comprendre l'essentiel de nombreuses si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte» ?
4. A quel niveau du CECR: «Je peux comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe ... Je peux comprendre la plupart des films en langue standard»
5. A quel niveau du CECR: «Je peux comprendre un long discours même s'il n'est pas clairement structuré et que les articulations sont seulement implicites. Je peux.. télévision et les films sans trop d'effort»?
6. «Je n'ai aucune difficulté à comprendre le langage oral, que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias et quand on parle vite, avec un accent particulier»?
7. Qu'est-ce qui vous a poussé à devenir professeur de français ?
8. Quelles qualifications avez-vous pour enseigner le français ?
9. Comment planifiez-vous et préparez-vous vos cours de français ?
10. Comment motivez-vous les élèves à apprendre le français?
11. Quelles méthodes d'enseignement avez-vous trouvées les plus efficaces pour enseigner le français?
12. Comment utilisez-vous la technologie pour améliorer l'apprentissage de le français?

13. Comment évaluez-vous les compétences linguistiques en français de vos élèves ?
14. Quelles sont vos stratégies pour soutenir les apprenants de langue française?
15. Comment créez-vous un environnement de classe positif pour l'apprentissage du français?
16. Quels sont vos livres et votre littérature française préférés?
17. Comment intégrez-vous l'écriture dans vos cours du français?
18. Comment traitez-vous et corrigez-vous les erreurs de langue française?
19. Comment aidez-vous les élèves à améliorer leur prononciation ?
20. Comment enseignez-vous la grammaire d'une manière engageante et efficace?
21. Comment adaptez-vous vos cours de français pour les étudiants ayant des styles d'apprentissage différents?
22. Comment fournissez-vous des commentaires aux étudiants sur leurs compétences en français ?
23. Comment collaborez-vous avec d'autres enseignants et professeurs de français?
24. Comment restez-vous au courant des progrès et des tendances de l'enseignement de français ?
25. Comment gérez-vous les problèmes de discipline dans votre cours de français?
26. Comment aidez-vous les étudiants qui ont des difficultés à maîtriser le français ?
27. Comment encouragez-vous les élèves à utiliser le français en dehors des cours?
28. Comment reliez-vous l'apprentissage du français aux situations du monde réel ?
29. Comment évaluez-vous l'efficacité de vos cours de français?

30. Comment impliquez-vous les parents dans l'expérience d'apprentissage de le français de leur enfant ?

31. Comment célébrez-vous et reconnaissez-vous les progrès et le succès dans l'apprentissage du français ?

32. Parmi ces compétences : écouter, lire, parler et écrire, lesquelles sont considérées comme réceptives ?

33. Qu'est-ce que l'apprentissage basé sur les tâches ?

34. De quelle approche s'agit-il ?

35. Le bannissement de la langue maternelle en classe a lieu dans

36. Les élèves travaillent en groupes pour faire cinq questions sur le vocabulaire de l'unité précédente. Ensuite, ils échangent des questions avec un autre groupe et essaient de répondre aux questions.

37. N'importe lequel d'une grande variété d'exercices, d'activités ou d'appareils utilisés dans la classe de langue pour atteindre les objectifs de la leçon. C'est...

38. Conceptions pour la réalisation d'un programme de langue particulier. Les caractéristiques comprennent une préoccupation principale avec la spécification des objectifs linguistiques et de la matière, le séquençage et les matériaux pour répondre aux besoins d'un groupe désigné d'apprenants dans un contexte défini. C'est...

39. Les élèves chantent une chanson, " Tête et épaules, genoux et orteils ". Ils touchent la bonne partie de leur corps pendant qu'ils chantent la chanson.

40. L'enseignant introduit un nouveau vocabulaire et une structure grammaticale. Les élèves font des exercices sur leurs livres. Ensuite, le professeur vérifie leurs réponses. L'enseignant demande aux élèves de comparer leurs réponses avec d'autres camarades de classe. C'est...

41. L'enseignant teste les élèves sur la signification espagnole d'un ensemble de mots dans leur langue maternelle. C'est...

42. Qu'est-ce que l'enseignement de la grammaire déductive ?

43. Qu'est-ce que l'enseignement inductif de la grammaire ?

44. Quels sont les avantages de la méthode déductive ?
45. Cette méthode d'enseignement de la grammaire s'avère très réussie et avantageuse car elle devient pratique, réelle et scientifique. Il suit toutes les maximes de l'enseignement et les élèves ne sont pas obligés d'en caser les règles. Cette méthode stimule également le pouvoir de penser et de raisonner. Certaines lacunes de cette méthode sont qu'elle ne peut être appliquée qu'aux jeunes apprenants. De quelle méthode s'agit-il ?
46. Quelle est la meilleure méthode pour enseigner la grammaire française ?
47. Comment pouvez-vous rendre les cours de grammaire française plus attrayants pour les étudiants ?
48. Qu'est-ce que l'apprentissage multimédia ?
49. Qu'est-ce que le remue-méninges ?
50. Quels sont les effets positifs des réunions zoom sur l'apprentissage des langues ?
51. Quelle est la méthodologie de l'enseignement en français?
52. Quelle est la méthode d'enseignement par une question?
53. Quelle est la chose fondamentale dans l'apprentissage des langues?
54. Les variétés régionales d'une langue sont appelées les... de cette langue.
55. Dans le système d'enseignement des langues, le système de construction des mots est appelé...
56. Pourquoi êtes-vous intéressé par un poste d'enseignant du français
57. Quelle est votre philosophie d'enseignement ?
58. Quelles sont les 3 qualités qui définissent un bon enseignant ?
59. Quelle est votre règle d'or en classe ?
60. Qu'est-ce que l'apprentissage coopératif des langues ?
61. Quelles mesures prenez-vous pour aider un élève en difficulté ?

62. Comment motivez-vous vos élèves ?
63. À quels défis avez-vous été confronté dans une classe ?
64. Comment engagez-vous les élèves en classe ?
65. Parlez-moi de vous
66. Quelle est la meilleure façon d'enseigner le français?
67. Quels sont les rôles d'un professeur de français ?
68. Quelles sont les qualités qu'un professeur de français doit posséder pour être efficace ?
69. Quel défi majeur avez-vous rencontré lors de votre dernier rôle? Comment as-tu géré cela?
70. Décrivez brièvement votre expérience d'enseignement
71. Quel type de stratégies et d'état d'esprit est requis pour ce rôle ?
72. Quel est le plus grand défi que vous prévoyez dans ce travail ?
73. Comment rester motivé au travail ?
74. Décrivez une fois où vous avez échoué dans ce rôle et les leçons que vous avez apprises
75. Comment prépareriez-vous votre classe pour le premier jour d'école ?
76. Comment évaluez-vous vos étudiants ?
77. Comment répondre aux besoins d'un élève handicapé ?
78. Comment allez-vous impliquer les étudiants en classe ?
79. Quels sont vos forces et faiblesses?
80. Quelles étapes suivrez-vous pour gérer le Comportement en classe ?
81. Pourquoi avez-vous quitté votre emploi précédent ?

82. Qu'est-ce que la pragmatique ?
83. Pourquoi avez-vous quitté votre emploi précédent ?
84. Comment gérer un élève difficile ?
85. Comment motivez-vous vos élèves ?
86. Comment communiquez-vous avec les parents d'élèves ?
87. Quelles sont les qualités d'un professeur de français efficace ?
88. Parlez-moi de votre routine quotidienne en tant que professeur de français.
89. Quel défi majeur avez-vous rencontré lors de votre dernier rôle ? Comment as-tu géré cela?
90. Quel type de stratégies et d'état d'esprit est requis pour ce rôle ?
91. Quel est le plus grand défi que vous prévoyez dans ce travail ?
92. Décrivez une fois où vous avez échoué dans ce rôle et les leçons que vous avez apprises
93. Comment gérez-vous la pression à votre poste de travail ?
94. Lorsque vous enseignez une leçon, préférez-vous utiliser la technologie ou les méthodes traditionnelles ?
95. Nous voulons que nos étudiants soient capables de communiquer efficacement en français. Quelle est votre approche pour enseigner les compétences orales ?
96. Décrivez votre processus de notation des tests et des devoirs.
97. Qu'est-ce qui vous distingue des autres professeurs de français ?
98. Quelles méthodes d'enseignement préférez-vous?
99. Selon vous, quelle est la compétence la plus importante à posséder pour un professeur de français ?

100. Il y a une nouvelle tendance dans l'utilisation de le français avec laquelle vous n'êtes pas d'accord. Comment abordez-vous la situation en classe ?

101. L'enseignement peut être stressant. Comment gérez-vous le stress de ce métier ?

102. Comment allez-vous préparer votre classe pour votre premier jour ?

103. Comment préparez-vous votre plan de cours et qu'incluez-vous ?

104. Comment gérez-vous les élèves en difficulté ?

105. Quelles sont les phases du plan de cours ?